

prope pume culpe meritum ut p[er] cotidiana delicta
longe distabimus. Quia si peccando & tra[n]si- gramus. ad.
Et quare nos ap[er]to conspectu deputabunt angelicius. sed quinos.
cognovimus. peccata n[ost]ra peccata nos angelus cuius facit quia & delicta
t[er]ra n[ost]ra caput ad sum[us] p[er] infra m[er]ita n[ost]ra. illam angelus com-
cal p[er]udo non despicit ad pacem n[ost]ram angelus deum intentionib[us]
p[ro]p[ri]is d[omi]ni cordias p[er] se ponunt & quos infra nos p[ro]p[ri]os ab ioc[us]tos
que despicunt. iam p[er]ios videtur t[er]ra. hinc quod lohe & 10 p[er] angel
lus adorant. nec t[er]ra adorare p[ro]p[ri]o ioc[us]tos. iohannes vero in apo-
calyp[si]s adorare angelum voluit. sed tamen i[st]ud hinc angelus ne
se debeat adorare. consp[er]it dicitur videtur fecerit consp[er]it t[er]ra p[er]u.
Et fra[n]ciscan[us] tuo ad hominib[us].
refigurat

Creative Selection

Emending and Forming Medieval Memory

International Conference 3.-5. November 2016
University of Zurich, Department of History
Karl Schmid-Str. 4, 8006 Zürich, Room KO2-F152

Featuring:

Patrick Geary (Princeton), Walter Pohl (Wien), Ian Wood (Leeds), Michael J. Kelly (New York),
Steffen Diefenbach (Konstanz), Stefan Esders (Berlin), Gerda Heydemann (Wien/Berlin),
Helmut Reimitz (Princeton), Philippe Depreux (Hamburg), Jörg Sonntag (Dresden),
Gordon Blennemann (Montréal)

Organised by:

Sebastian Scholz (sebastian.scholz@hist.uzh.ch)
Gerald Schwedler (gerald.schwedler@hist.uzh.ch)
The conference is public. Please register at:
Geiser@hist.uzh.ch

Basel, Universitätsbibliothek, F III 15c, fol. 48v (www.e-codices.unifr.ch)

FN SNF

SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS
ZUR FÖRDERUNG DER WISSENSCHAFTLICHEN FORSCHUNG

ZUNIV Zürcher Universitätsverein
Ehemalige und Freunde der UZH



Universität
Zürich UZH

Hochschulstiftung UZH